

武満徹《うた》をめぐる夜

Program

Part I

小さな空

作詩：武満徹

うたうだけ

作詩：谷川俊太郎

小さな部屋で

作詩：川路明

見えないこども

作詩：谷川俊太郎

恋のかくれんぼ

作詩：谷川俊太郎

明日ハ晴レカナ、曇リカナ

作詩：武満徹

Part II

さくら

日本古謡 編曲：武満徹

島へ

作詩：井沢満

○と△の歌

作詩：武満徹

さようなら

作詩：秋山邦晴

翼

作詩：武満徹

死んだ男の残したものは

作詩：谷川俊太郎

ほか

2027. 3.17 (水)

19:00 開場 19:30 開演予定

としま区民センター 多目的ホール

一般 2,000円

学生※ 1,500円

中高生 1,000円

小学生以下 無料

※大学生・大学院生・短大生・専門学校生
(当日学生証をご提示ください)

会場での支払いは原則キャッシュレス決済  Square
通信障害等の場合は、決済方法を変更することがあります



お申し込みは公式HPから
jukai-music.info

Members



Organizer

竹葉 奏斗



大木 遥佳



益子 基希



高橋 アリア



三浦 日香



Cello

瀨砂 月菜



(Part I)

本田 早百合



(Part II)

前田 夏樹



村上 和輝



肥沼 康一郎



下津 寧々

Vocals

武満徹 (1930-1996)

1930年、東京生まれ。戦後日本を代表する作曲家。
ほぼ独学で音楽を学び、管弦楽・室内楽のほか、
映画音楽、舞台音楽、歌曲など幅広く手がけた。
1967年、《ノヴェンバー・ステップス》の初演で
国際的な評価を確立。日本の伝統と西洋の響きを見
つめ続け、独自の音楽世界を築いた。

混声合唱のための《うた》

映画やラジオ、テレビのために書いた自作の歌に
「さくら」を加え、武満自身が無伴奏の混声合唱に
編みなおした曲集。東京混声合唱団のために
1979年から十数年をかけて書きためていった。
晋友会のために書き下ろした
「明日ハ晴レカナ、曇リカナ」を含む、全12曲。

所在地

東京都豊島区東池袋1-20-10
としま区民センター 8階
多目的ホール



アクセス

池袋駅東口より徒歩7分
JR山手線・埼京線・湘南新宿ライン
西武池袋線・東武東上線
東京メトロ 丸ノ内線・有楽町線・副都心線

池袋駅までの最短所要時間（分）



主催

竹葉 奏斗

企画・制作

樹海